

# YASEMİN KALYONCU

## DÜŞLER VE MELEKLER DREAMS & ANGELS

10 OCAK/JAN - 10 ŞUBAT/FEB '19



AYA GALLERY

 PARK  
DEEMAN  
LEVENT - İSTANBUL

# AYA GALLERY & MÜZAYEDE EVİ

Sanat camiamıza kazandırdığı Kuzeyli ressamlarla tanınan AYA Gallery, Park Dedeman Levent bünyesinde organizasyonunu üstlendiği galeri alanında düzenli sanat sergileri ve müzayedeler düzenlemektedir. Portföyünde bulunan 50'ye yakın sanatçının eserlerini, 'KALEYDOSKOP by AYA' markasıyla düzenlediği karma seçkilerle ve ayrıca solo sergilerle sunan AYA Gallery modern hayatın vazgeçilmez yaşam merkezleri olan otellere sanat galerileri kurarak, şehrin hızlı temposundan uzaklaşmadan güzelliklere yaklaşmanızı mümkün kılıyor. Daha önce plastik sanatları hayatına katmamış insanları resim sanatı ile tanıştıyor, boş duvarları orijinalle buluşturuyor.

Misyonu sadece toplumlar arasında sanat köprüsü inşa etmek değil, aynı zamanda sanat ve toplum arasındaki incelmış bağları kuvvetlendirmek. Yarının büyüklerine düşlerini kaybetmemeleri için güç vermek de severek yaptıkları işlerden...

Düşlerle sanata, hayata, evrene akalım.  
Düşler insana aksın, insan düşlere...

Sanata verdikleri destek için teşekkür ederiz.



Büyükdere Cad. No:187 Şişli İstanbul  
0530 429 22 92

 ayagallery  ayagallerycom

[www.ayagallery.com](http://www.ayagallery.com)



## AYA GALLERY

# YASEMİN KALYONCU

## DÜŞLER VE MELEKLER DREAMS & ANGELS

10 OCAK/JAN - 10 ŞUBAT/FEB '19







1972 yılında Trabzon'da doğdu. 1995 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 1995 yılında ilk görev yeri Batman'a atandı. Tekrar Trabzon'a atanıp sırasıyla Atatürk İlköğretim Okulu ve Trabzon Lisesinde görev yaptı. 1997-98 yılında görevlendirme olarak K.T.Ü Fatih Eğitim Fakültesinde, Desen ve Yazı derslerini verdi. 2000 yılında K.T.Ü Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2003 yılında Ankara'ya atandı; Ankara'da altı yıl süreyle İl Millî Eğitim Müdürlüğü Beden Eğitimi Spor ve İzcilik Bölümü Millî Bayramlar kutlama komitesinde resim öğretmeni olarak fon grubunda fon resimleri, aış, logo, kapak ve kostüm tasarımı yaptı. Ankara Hizmet içi Eğitim Enstitüsünde açılan Minyatür (2004), Tezhip (2005), Hüs-nü hat (2005) Kurslarına katıldı. 2009 yılı itibarıyla tekrar Trabzon'a atandı bu ilde Dolaylı İlköğretim Okulunda kısa bir süre görev yaptıktan sonra, Trabzon Tevşık Serdar Anadolu Lisesine atandı halen bu okulda görev yapmaktadır. 2011-2012 yılında görevlendirme ile K.T.Ü Meslek Yüksek Okulu El sanatları Bölümünde Desen, Tezhip Geleneksel, Türk Desenleri ve Temel Sanat Eğitimi derlerini verdi.

Sanatçı altı kişisel çok sayıda karma sergi ve altısı uluslararası olmak üzere birçok çalışmaya katılmıştır. Ayrıca Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesinde düzenlenen 1. Uluslararası sanat sempozyumuna 'Modernizm Sonrası Resim Sanatında Müziğin Etkisi' konulu bildiriyle katılmıştır.2014-2015 yıllarında Millî Eğitim Bakanlığınca kitap yazım komisyonunda görevlendirilerek, Anadolu Güzel Sanatlar Liselerinde okutulan; Üç boyutlu Sanat Atölye Kitabında yazar olarak çalıştı. Sanatçı çalışmalarına kendi özel atölyesinde devam etmektedir.

Yaşamın ritmini müzikle ifade etmeye çalışan sanatçı, çalışmalarında lekesel etkiyle birlikte deseni daha çok ön plana çıkarmaktadır. Müzikle resmin etkileşimini, insan ve yaşamın etkileşimi olarak ifade ederken, yaşanmışlığın ve yaşanmamışlığın izlerini çalışmalarına aktarmaktadır.

She was born in 1972 in Trabzon. In 1995, she graduated from Karadeniz Technical University, Fatih Faculty of Education, Department of Painting Work Education. In 1995, she was appointed to Batman where was her Şrst place of duty. She was appointed back to Trabzon and worked at Atatürk Primary School and Trabzon High School, respectively. In 1997-98, she gave Design and Writing courses at KTU Fatih Faculty of Education. In 2000, she completed her post graduate education at KTU Social Sciences Institute. She was appointed to Ankara in 2003; she designed backdrop paintings, posters, logos, covers and costumes in the backdrop group as an art teacher in the Ministry of National Education, Department of Physical Education Sports and Scouting National Days celebration committee, in Ankara for six years. She attended Miniature (2004), Illumination (2005), Calligraphy (2005) Courses opened in Ankara In-Service Training Institute. In 2009, she was appointed to Trabzon again, after serving in Dolaylı Primary School for a short time, she was appointed to Trabzon Tevşık Serdar Anatolian High School. In the years of 2011-2012, she gave Design, Illumination, Traditional Turkish Designs and Basic Art Education lectures at KTU Vocational High School Department of Handcrafts.

The artist has participated in numerous workshops, six of which are personal numerous group exhibitions and six of which are international. She also attended the 1st International Art Symposium held at Gazi University, Faculty of Arts and Design with the declaration on "The İnşuence of Music in Post Modern Painting Art". In the years of 2014-2015, she was assigned to the book writing commission by the Ministry of National Education and she worked as a writer for the Three Dimensional Art Workshop Book which is lectured in Anatolian Fine Arts High Schools. The artist continues to work in her private studio.

The artist, who tries to express the rhythm of life with music, emphasizes the design with stained effect. She expresses the interaction of music and painting as the interaction of human and life, and reşects the traces of experienced and unexperienced to her works.